



Art. 1 – FINALITA'

1. Il concorso è finalizzato alla promozione dell'arte contemporanea nella città di Seregno.
2. Il concorso prevede la realizzazione di un evento espositivo delle opere dei partecipanti dal 16 aprile al 3 maggio 2015, la presentazione pubblica degli artisti partecipanti, di un catalogo e l'assegnazione finale di due premi. L'aggiudicazione dei premi avrà luogo a Seregno presso il Circolo Culturale S. Giuseppe, sala Minoretti del Centro pastorale Enrico Ratti, in via Cavour 25, venerdì 8 maggio 2015, alle ore 20.30.

Art. 2 – PARTECIPAZIONE E TEMA

1. Il Premio è aperto ad artisti professionisti, emergenti, autodidatti e a studenti italiani e stranieri purché maggiorenni. Non ci sono limiti di qualifica o curriculum. Il premio incoraggia la partecipazione di artisti di ogni livello.
2. "L'individualità e la collettività" è il tema del concorso con il quale si chiede ad ogni artista di interpretare le dinamiche relazionali umane.

Art. 3 – PREMI

1. La qualità, la ricerca, l'innovazione e la contemporaneità con le quali si interpreterà il tema del concorso, altresì il curriculum dell'artista allegato alla domanda di partecipazione, saranno gli elementi principali di valutazione della giuria.
2. I premi sono due: il premio della giuria e il premio del pubblico.
3. Non ci sono limiti alle tecniche ammesse e ai supporti utilizzati, altresì alle dimensioni dell'opera.

a. premio giuria

L'opera vincitrice sarà decretata da una giuria qualificata e individuata tra le 4 migliori opere delle seguenti categorie di partecipazione: pittura, scultura e installazioni, fotografia, video-art. Al vincitore verrà riconosciuto un premio di € 400,00, nonché una mostra personale della durata di due settimane presso la sala Minoretti del Centro pastorale Enrico Ratti, in via Cavour 25.

b. premio del pubblico

Durante il periodo espositivo saranno raccolti i voti di preferenza del pubblico, che decreterà in base al principio di maggioranza quale opera riceverà il Premio del Pubblico. Al vincitore sarà riconosciuto un premio di € 200,00 nonché una mostra personale della durata di due settimane presso la sala Minoretti del Centro pastorale Enrico Ratti, in via Cavour 25

Art. 4 – ORGANIZZAZIONE

a. Curatore della II Edizione

Pasquale Colacitti

b. Comitato giudicante

Il comitato presieduto da mons. Bruno Molinari e Paolo Colzani sarà nominato e reso pubblico il 9 aprile 2015.

c. Iscrizione

Saranno ammessi alla partecipazione gli artisti che presenteranno la propria candidatura

1) a mezzo posta elettronica all'indirizzo

<circolosingiuseppe@libero.it> con oggetto "Adesione al concorso di arti visive S. Giuseppe" allegando il modello A debitamente compilato e la ricevuta di pagamento della quota di iscrizione (vedi successivo art. 5).

2) presso la segreteria del Circolo Culturale S. Giuseppe in via Cavour 25, Seregno (MB), i giorni martedì e giovedì ore 14.30-16.00, il venerdì ore 16.00-18.00, presentando il modello A debitamente compilato, la ricevuta di pagamento della quota di iscrizione (vedi successivo art. 5) e il curriculum artistico.

L'iscrizione dovrà avvenire entro e non oltre il giorno 21 marzo 2015, ore 18.00.

La formale consegna dell'opera dovrà avvenire, pena l'esclusione, perentoriamente entro il giorno 11 aprile 2015, dal martedì al sabato dalle ore 20.30 alle ore 22.00, presso la sede del Circolo Culturale S. Giuseppe, via Cavour 25, Seregno (MB). L'opera dovrà essere accompagnata dal certificato di autenticità

dell'artista comprensiva del titolo, delle misure e della tecnica. Tutte le opere, incluse quelle che riceveranno i premi, resteranno di proprietà dell'artista. Nel caso di installazioni in aree aperte si consiglia vivamente di concordare un sopralluogo per la scelta dell'ubicazione.

d. Vincitori

I vincitori saranno proclamati secondo i giudizi insindacabili del comitato giudicante il giorno venerdì 8 maggio 2015, alle ore 20.30 presso il Circolo Culturale S. Giuseppe, via Cavour 25, Seregno (MB). I premi saranno consegnati dal curatore.

Art. 5 – QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota d'iscrizione comprensiva delle spese organizzative è di € 25,00. Nel caso di opere collettive la quota s'intende per singolo artista. Sarà sufficiente un versamento nelle seguenti modalità:

- (a) pagamento in contanti presso la segreteria del Circolo Culturale S. Giuseppe, via Cavour 25, Seregno (MB)
- (b) Bonifico bancario intestato a Parrocchia Collegiata San Giuseppe, Banca Popolare di Sondrio filiale di Seregno
IBAN: IT63 X056 9633 8400 0000 3378 X56

BIC/SWIFT: POSOIT2108A

Causale: "Adesione al concorso di arti visive S. Giuseppe 2^a ed". Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'Organizzazione. La causale deve riportare: Nome e Cognome dell'artista che partecipa al Concorso di arti visive S. Giuseppe 2^a ed. La ricevuta di pagamento andrà anticipata all'atto della richiesta di Iscrizione come previsto all'art. 4 comma c. del presente bando.

Art. 6 – TRASPORTO

L'artista dovrà provvedere a sue spese per il trasporto (andata e ritorno) della sua opera, e se lo ritiene opportuno, l'assicurazione per il trasporto. Nel caso di installazioni in aree aperte il costo di allocazione è a carico dell'artista. L'allestimento della mostra sarà curata dall'Organizzatore.

Art. 7 – ACCETTAZIONI E COPYRIGHT

1. Con la formale iscrizione l'artista accetta tutte le norme riportate nel presente bando e le disposizioni ulteriori dell'Organizzatore.
2. Gli artisti detengono i diritti alle immagini delle opere, ma concedono al Circolo Culturale San Giuseppe l'utilizzo ai fini della comunicazione e promozione: per creare il catalogo del concorso, per il materiale di promozione associato al concorso, per la pubblicazione all'interno dei siti web del Circolo Culturale San Giuseppe, nonché per il proprio archivio e future pubblicazioni anche cartacee.
3. L'Organizzatore si riserva il diritto di rimuovere testi o immagini diffamatorie o oscene, a meno che esse non siano motivate formalmente dall'artista.
4. Il candidato autorizza espressamente l'Organizzatore Circolo Culturale San Giuseppe, nonché i loro diretti delegati, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della legge 675/96 ('legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni controversia sarà trattata in Italia e secondo la legge italiana. I dati personali, le immagini delle opere del premio, o film/video girati dall'Organizzatore durante un evento del concorso, per promuovere gli artisti e se stesso, nella promozione su web, comunicazione o marketing, potranno essere utilizzati dall'Organizzatore senza dover necessariamente richiedere il consenso delle parti.
5. L'Organizzatore pur garantendo la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità per eventuali danni, furti o simili, prima, durante e dopo il concorso.
5. L'Organizzatore Circolo Culturale San Giuseppe si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.